

Állandó gyűjtemény

Ungarisch

MODERN MESTERMŰVEK



ALBERTINA
BATLINER GYŰJTEMÉNY

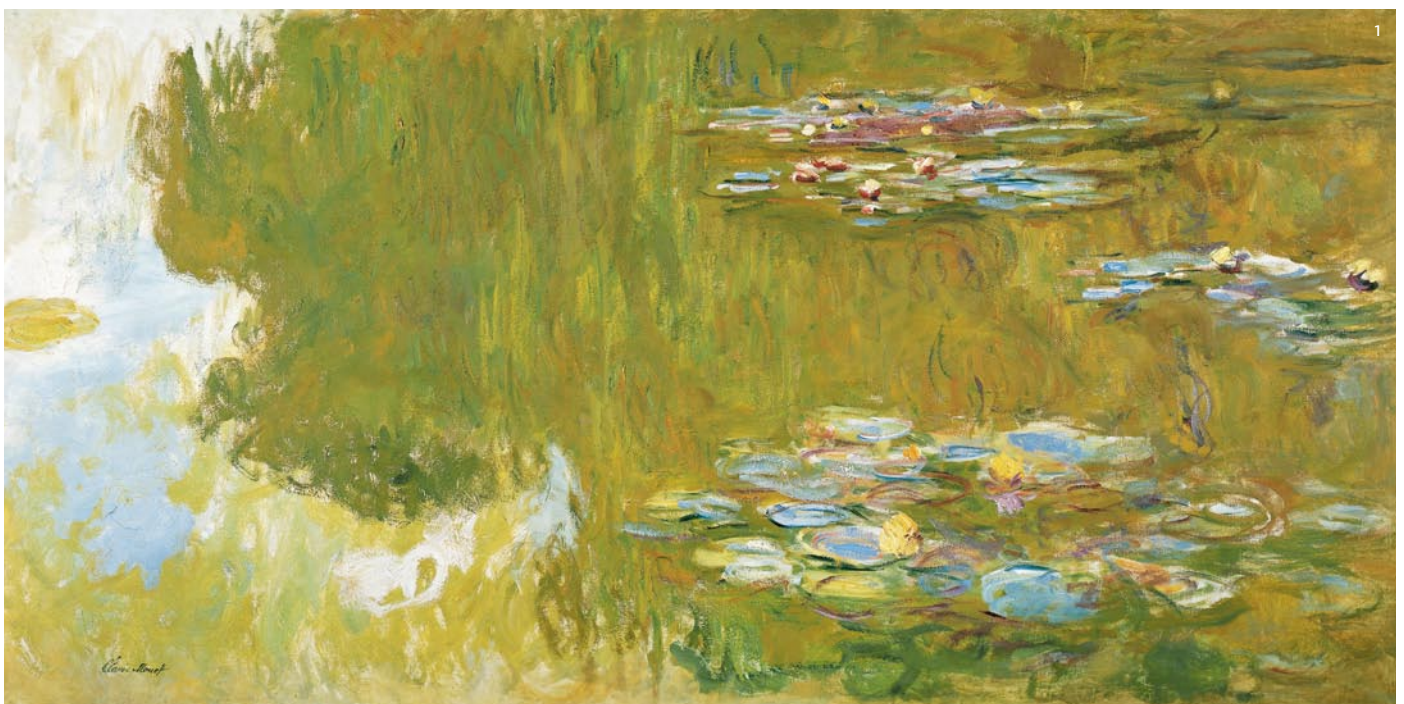
Állandó gyűjtemény

Immár 2007 őse óta gazdagítja az Albertinát és ezzel Bécs múzeumvárost a klasszikus modern művészet egyik legjelentősebb európai magángyűjteménye, Rita és Herbert Batliner gyűjteménye. Az új szerzemény révén az Albertina az egyetlen olyan osztrák múzeum, melyben a nemzetközi klasszikus modernizmus művei közötti űrt számos remekművel sikerül betölteni.

Rita és Herbert Batliner majdnem 50 évvel ezelőtt kezdtek műtárgyakat gyűjteni. Alberto Giacometti munkája mellett kezdettől fogva a francia impresszionista és posztimpresszionista festészet állt gyűjteményük középpontjában, gyűjtőmunkájukban Pablo Picasso műveire összpontosítottak – ma a művész több mint 40 műve, csupán a festmények közül tíz darab, valamint számos rajz és egyedi kerámia található meg itt. A gyűjtő pár azonban a XX. század második feléből is vásárolt műveket, és jelenleg is gyűjti a mai művészeti remekeket.

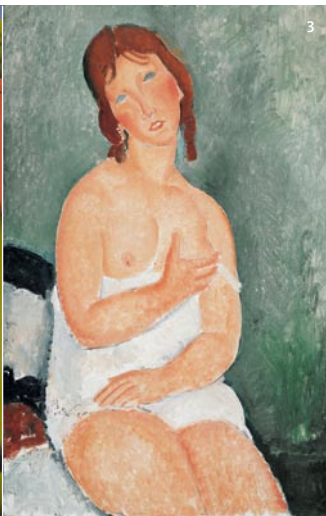
Ezzel a gyűjteménybővítéssel az Albertina – fennállása óta először – saját állományú állandó kiállítást mutat be. Az újonnan berendezett tárlat – 3.000 m²-es kiállítási területen – a francia impresszionizmustól a legújabb jelenkorig felöleli a 130 éves műtörténet legizgalmasabb fejezeteit. Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Paul Cézanne, Amedeo Modigliani, Henri Matisse, Joan Miró, Pablo Picasso, Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee, Wassily Kandinsky, Marc Chagall és Kasimir Malewitsch festményei kiváló áttekintést nyújtanak a francia impresszionizmus és posztimpresszionizmus, a fauvizmus, a német expresszionizmus és az orosz avantgárd művészeti terméseiről. A késői Picasso fontos képeivel, Mark Rothko vagy Francis Bacon kiállítási tárgyaival a kiállítás egészen a XX. század második felének művészetéig vezet el a látogatót, és Gerhard Richter, Georg Baselitz, Anselm Kiefer és Alex Katz képeivel zárul. Arnulf Rainer, Maria Lassnig és Hubert Scheibl képviselik az új tárlat jelenkori osztrák művészetét.

A bemutatót Carl Djerassi, valamint Eva és Mathias Forberg Paul Klee-gyűjteményének rendkívüli remekei egészítik ki. Az Albertina gazdag kortárs művészeti állományából származó darabok és az Albertinának átadott más gyűjtemények műkincsei teszik teljessé az új összeállítást.



1 Claude Monet, Tavirózsák, 1917-1919 körül; Albertina, Bécs – Batliner gyűjtemény

2 Kenton Nelson, Megfigyelés, 2007; © Kenton Nelson*. Fénykép: © Fotostudio Heinz Preute, Vaduz | 3 Amedeo Modigliani, Fiatal nő ingben, 1918*. Fénykép: © Fotostudio Heinz Preute, Vaduz | 4 Henri de Toulouse-Lautrec, „Gazelle”, a fehér ló, 1881*. Fénykép: © Fotostudio Heinz Preute, Vaduz | 5 Roy Lichtenstein, Pohár és citrom a tükör előtt, 1974; © The Estate of Roy Lichtenstein / VBK, Bécs 2009* | 6 Pablo Picasso, Mediterrán tájkép, 1952; © Succession Picasso / VBK, Bécs 2009* | 7 Mark Rothko, Sáfrány, 1957; © 1998 Kate Rothko Prizel & Christopher Rothko / VBK, Bécs 2009* | 8 Marc Chagall, Almódó, 1972; © VBK, Bécs 2009* | 9 Alex Katz, Trio #4, 2009; © VBK, Bécs 2009*
 * Albertina, Bécs – Batliner gyűjtemény



ALBERTINA

Albertinaplatz 1
1010 Wien
T: +43 (0)1 534 83-0
F: +43 (0)1 534 83-199
E: info@albertina.at
www.albertina.at

NYITVA TARTÁS

naponta 10–18 óráig
szerdán 10–21 óráig

ALBERTINA
BATLINER GYŰJTEMÉNY