

ALBERTINA

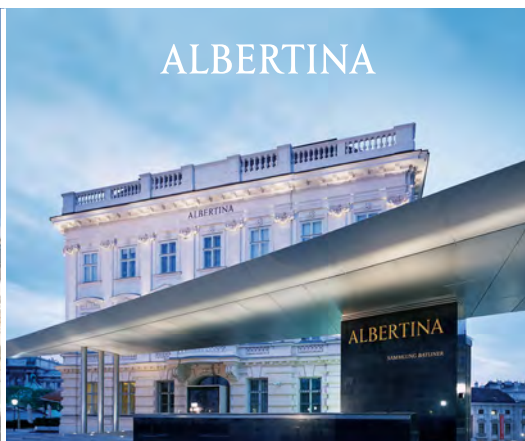
ALBERTINA – nowoczesne muzeum o międzynarodowej randze mieści się w samym sercu Wiednia. Będąca częścią historycznej rezydencji władców Austrii – Hofburga, łączy w swoich wnętrzach sztukę wielkich mistrzów z historią potężnego cesarstwa.

Zarówno turyści, jak i znawcy oraz miłośnicy sztuki z całego świata docenią Albertinę za jej szeroką i urozmaiconą ofertę, a także za atrakcyjny program wystaw. Na spragnionych spotkań ze sztuką najwyższej próby czekają dzieła artystów austriackich oraz zagranicznych, przedstawiające ich dokonania od średniowiecza po czasy współczesne. Muzeum prezentuje perły swojej kolekcji oraz prace wypożyczone ze zbiorów muzeów z całego świata. Każdy z pewnością znajdzie tu coś interesującego. Albertinę wyróżnia nie tylko umiejscowienie w murach szacownego budynku, ale przede wszystkim to, że może poszczycić się jedną z najstarszych, największych i najśłynniejszych kolekcji grafiki na świecie.

ALBERTINA **modern**



ALBERTINA



ALBERTINA **klosterneuburg**



Niepowtarzalna i niezwykła – tak można podsumować ALBERTINA, która w **2018** roku zasłużyła na liście „7 miejskich cudów świata”.

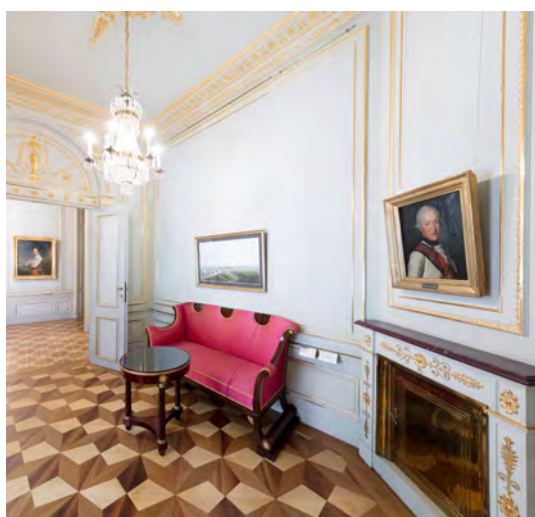
W **2020** roku powstała ALBERTINA MODERN – filia Albertiny, która od czasu otwarcia stała się najważniejszym ośrodkiem sztuki nowoczesnej i współczesnej w Wiedniu.

Trzecia lokalizacja, czyli ALBERTINA KLOSTERNEUBURG na obrzeżach Wiednia, oferuje możliwość poznania stale powiększających się zbiorów sztuki po 1945 roku w unikatowym połączeniu natury i architektury.



SZTUKA NA NAJWYŻSZYM POZIOMIE

REPREZENTACYJNE POKOJE HABSBURGÓW



Jedyny w swoim rodzaju „wiedeński melanz” łączący supernowoczesną galerię z zabytkowym pałacem cesarskim sprawia, że ALBERTINA cieszy się wyjątkowym zainteresowaniem turystów. Dwadzieścia reprezentacyjnych odrestaurowanych sal ukazujących ich pierwotny wygląd, wyposażonych w cenne, oryginalne meble przenosi nas w czasy ich dawnej świetności i pozwala wyobrazić sobie, jak mieszkali założyciele Albertiny – księżę Albert Sasko-Cieszyński i jego małżonka Maria Krystyna,

a także jak mogła czuć się ukochana córka cesarzowej Marii Teresy, pływająca się każdego dnia w pałacowych luksusach?

Oryginalne intarsjowane podłogi, ściany obijane barwnym jedwabiem, zachwycające żyrandole, luksusowe meble i eleganckie wyposażenie ukazują przepych minionych wieków, pozwalając poczuć atmosferę, w jakiej płynęło życie książęcego rodu 250 lat temu.



MONET – PICASSO

Kolekcja Batlinerów

Fascynujące spotkanie z Monetem, Picassem i innymi artystami to aż 500 prac składających się na wystawę stałą, ilustrującą dorobek klasycznego modernizmu.



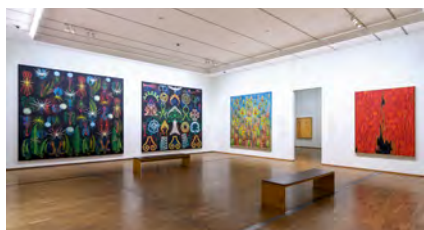
Ofiarowana Albertinie kolekcja Batlinerów należy do największych i najcenniejszych zbiorów malarstwa klasycznego modernizmu w Europie.

W galerii przeznaczonej na ekspozycję prac przez cały rok prezentowane są te ukazujące najważniejsze nurty artystyczne, od impresjonizmu aż po kubizm. Wystawę otwierają dzieła francuskich impresjonistów i postimpresjonistów, takich jak Monet, Degas, Cézanne, Renoir i Matisse. Kolejny etap zwiedzania to osiągnięcia niemieckiego ekspresjonizmu, a wśród nich dzieła przedstawicieli grup „Die Brücke” i „Blauer Reiter”, a także rosyjskiej awangardy reprezentowanej między innymi przez Malewicza, Kandinskiego i Chagalla. Szczególnie dużo miejsca poświęcono austriackim dziełom Kokoschki i przedstawicielom kierunku Nowa Rzeczowość. Surrealistów reprezentują Magritte, Max Ernst i Miró. Wystawę zamykają dzieła Picassa, pośród których, oprócz wczesnych prac kubistycznych, można zobaczyć głównie późną, eksperymentalną twórczość malarza.

ALBERTINA

WYSTAWY CZASOWE

14 różnych ekspozycji rocznie



ALBERTINA oprócz wystaw stałych oferuje także bogaty program wystaw czasowych. Mieszczą się one w czterech, specjalnie przeznaczonych na nie halach. Wystawy czasowe dostępne są w różnych terminach (zgodnie z programem), zazwyczaj przez trzy miesiące.

Z połączenia eksponatów własnych i wypożyczonych z wielu światowych kolekcji powstają niepo-

wtarzalne ekspozycje. Tematem wystaw czasowych są wybrane wycinki historii sztuki (od średniowiecza po współczesność), twórczość poszczególnych artystów lub zagadnienia przekrojowe. W wystawach znajdują odzwierciedlenie także różnorodne środki artystycznego wyrazu. Reprezentowane są wszystkie techniki stosowane w sztukach pięknych – od malarstwa, poprzez rzeźbę, grafikę i fotografię, aż po instalacje, filmy i ready-mades.



ALBERTINA MODERN

Filia Albertiny

ALBERTINA MODERN to miejsce dla austriackiej i międzynarodowej sztuki od 1945 roku aż do dzisiaj.



ALBERTINA modern

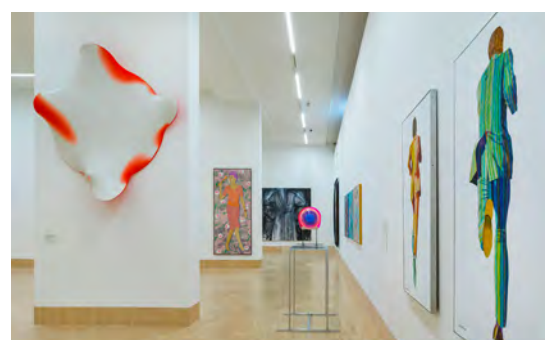
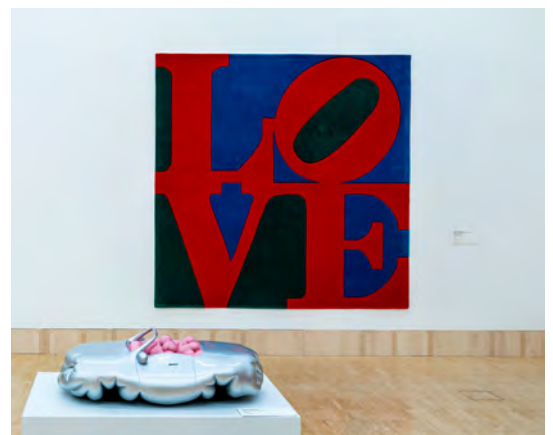
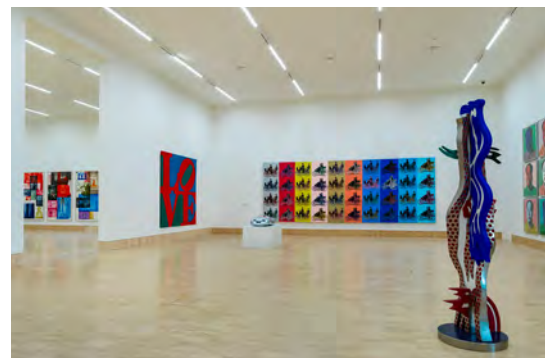
Zaledwie kilka minut spacerem od głównego budynku, w dwóch salach prezentowane są wystawy czasowe. Historyczny budynek Künstlerhaus (Dom artysty) pochodzi z 1865 roku i został wiernie odrestaurowany. Stanowi on interesujący kontrast ze współczesnym programem w salach.

ALBERTINA KLOSTERNEUBURG

Trzecia lokalizacja

Nad Dunajem, u bram miasta

Muzeum ALBERTINA Klosterneuburg umożliwia poznanie dzieł sztuki z wyjątkowych zbiorów muzeum ALBERTINA niedaleko Wiednia. Wybrane dzieła z własnych zbiorów muzeum są prezentowane tutaj na wystawach czasowych. Uwaga skupia się na zbiorach sztuki po 1945 roku, które w ostatnich latach znacznie się powiększyły dzięki licznym darowiznom.



ALBERTINA klosterneuburg

ZWIEDZANIE ALBERTINY

EDUKACJA ARTYSTYCZNA Zwiedzanie z przewodnikiem i warsztaty

Nikt nie zna Albertiny i zgromadzonych w niej dzieł lepiej niż nasi edukatorzy. Zapraszamy do zanurzenia się w świat sztuki z naszymi przewodnikami, a także do fascynujących dyskusji o sztuce i do udziału w warsztatach artystycznych z doświadczonymi ekspertami w tej dziedzinie. W ich trakcie prezentujemy wybrane dzieła, opowiadamy historię i kontekst ich powstania, odpowiadamy na pytania i cieszymy się interesującymi dyskusjami z naszymi gośćmi. Chętnie też spełniamy specjalne życzenia i potrzeby grup zorganizowanych.

Wycieczki z przewodnikiem są oferowane na wszystkich wystawach, we wszystkich lokalizacjach, w różnych językach.

Rodzinom z dziećmi (do lat 12) oferujemy prywatne i dostosowane do wieku uczestników wycieczki interaktywne, które mogą być połączone z warsztatami.

Jeżeli z jakiegoś powodu nie mogą Państwo przyjść osobiście do Albertiny, proszę pamiętać, że wszystkie organizowane w niej wydarzenia można zarezerwować online. W wybranym przez Państwa terminie skontaktujemy się z Państwem za pośrednictwem aplikacji ZOOM.



Zwiedzanie z oprowadzaniem 1 godz.	125 EUR
Zwiedzanie z oprowadzaniem 1,5 godz.	155 EUR
Maks. 25 osób, bez opłaty za wstęp	

Warsztaty 2 godz.	575 EUR
Maks. 10 osób, bez opłaty za wstęp	

Zwiedzanie z oprowadzaniem, bilet rodzinny 1 godz.	90 EUR
Zwiedzanie z oprowadzaniem, bilet rodzinny 1,5 godz.	115 EUR
Zwiedzanie z oprowadzaniem, bilet rodzinny 2 godz.	150 EUR

Maks. 10 osób, w tym opłata za wstęp dla 2 osób dorosłych oraz dzieci i młodzieży do 19. roku życia.

PRZEWODNIK AUDIO

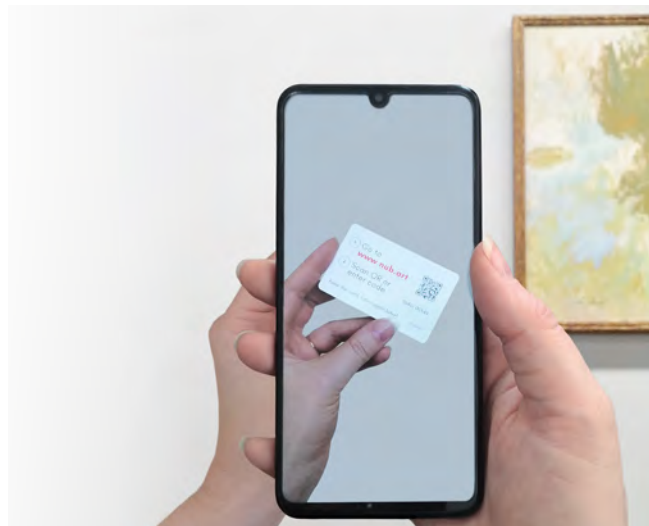
Przewodnik audio i na smartfony

Audioprzewodniki to doskonały pomysł dla lubiących zwiedzać we własnym tempie, gdyż umożliwiają obcowanie ze sztuką niezależnie od godzin pracy przewodników w muzeum, a także idealnie dopasowują się do czasu, jaki mamy do dyspozycji. Przewodniki audio są idealnymi towarzyszami podczas indywidualnego oglądania wystaw, ponieważ interesujące nas eksponaty możemy wybierać pojedynczo, decydując, na temat którego dzieła chcemy uzyskać bardziej szczegółowe informacje.

Nasze audioprzewodniki są dostępne dla wybranych wystaw, komnat reprezentacyjnych dynastii Habsburgów i „Monet-Picasso” w językach niemieckim, angielskim, włoskim, hiszpańskim, czeskim, rosyjskim, chińskim, koreańskim i japońskim.

Oprócz znanych już bywalcom muzeów urządzeń, które można wypożyczyć w kasie, ALBERTINA oferuje wyjątkowe w skali kraju audioprzewodniki na smartfony. Audioprzewodnik jest dostępny bezdotykowo na własnym telefonie komórkowym. Dostęp można uzyskać po zakupie za pomocą karty kodowej. Audioprzewodnik można odsłuchać na własnym urządzeniu końcowym (z oprogramowaniem Androida lub Apple'a) bez pośrednictwa aplikacji czy sklepu. Miłym ukłonem w stronę gości jest przewodnik, który pozostaje na smartfonie przez 3 miesiące po zakończeniu wystawy.

Bezpłatna sieć WLAN jest dostępna we wszystkich lokalizacjach.



Przewodnik na smartfon

5 EUR



ALBERTINA modern

ALBERTINA

ALBERTINA klosterneuburg

IMPREZY

Państwa impreza w imperialnej scenerii i atmosferze



Prywatna uroczystość, czy może firmowa impreza? W salach Albertiny nie zabraknie elegancji i oprawy godnej cesarzy. Z przyjemnością zorganizujemy dla Państwa bankiet, wesele, przyjęcie, czy koktajl party, na które zaproszą Państwo od 2 do 250 gości, aby przeżyli niezapomniany wieczór w ALBERTINIE.

W ALBERTINIE. sztukę piękną łączymy ze sztuką kulinarną. Gwarantujemy ekskluzywne zwiedzanie wystaw poza godzinami otwarcia w połączeniu z wyśmienitym cateringiem od Do&Co – to święto dla zmysłów!



INFORMACJE OGÓLNE

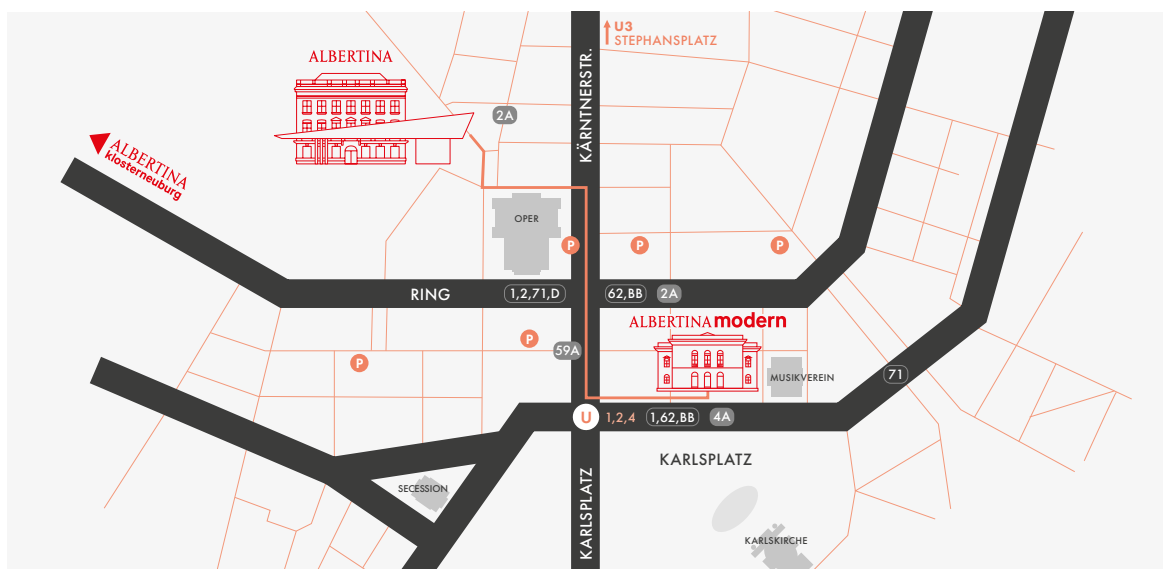
DOJAZD

ALBERTINA leży w centrum Wiednia i jako część Hofburga znajduje się w bezpośrednim sąsiedztwie Opery Narodowej, hotelu Sacher i Kärntnerstraße.

Tylko kilka minut spacerem dzieli ją od **ALBERTINY MODERN**, zlokalizowanej obok filharmonii Musikverein, Ringstraße, hotelu Imperial i kościoła św. Karola Boromeusza.

Muzeum **ALBERTINA KLOSTERNEUBURG** jest położone zaledwie kilka kilometrów od Wiednia i można do niego z łatwością dojechać środkami transportu publicznego lub samochodem/autobusem.

Wszystkie budynki są przystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.



Samochód

Cała pierwsza dzielnica jest objęta płatną strefą krótkiego parkowania. Parkingi na Kärntnering, Kärntnerstraße, parking Palais Corso, parking przy Placu Roberta Stolz i przy Opernringhof znajdują się w pobliżu. Muzeum **ALBERTINA KLOSTERNEUBURG** dysponuje bezpłatnymi miejscami parkingowymi bezpośrednio przed budynkiem.

Autokar

Przystanki dla autokarów znajdują się w niewielkiej odległości od muzeów **ALBERTINA** i **ALBERTINA MODERN**. W razie potrzeby zadamy o pozwolenie na wjazd autokaru do dzielnicy Innere Stadt. Muzeum **ALBERTINA KLOSTERNEUBURG** ma własny parking dla autokarów.

Komunikacja publiczna

ALBERTINA

Metro: U1, U2, U4 (stacja Karlsplatz/Oper),
U3 (stacja Stephansplatz)
Tramwaje: 1, 2, D, 62, 71, kolejka Badner Bahn
(przystanek Kärntner Ring/Oper)
Citybus: linia 2A (przystanek ALBERTINA)

ALBERTINA MODERN

Metro: U1, U2, U4 (stacja Karlsplatz/Oper)
Tramwaje: 1, D (przystanek Kärntner Ring),
2, 62 (przystanek Opernring), 71 (Schwarzenbergplatz),
kolejka Badner Bahn (przystanek Kärntner Ring/Oper)
Autobus: 59A (przystanek Kärntner Ring),
4A (przystanek Karlsplatz)

ALBERTINA KLOSTERNEUBURG

Autobus dalekobieżny 400:
przystanek Klosterneuburg Leopoldbrücke
Szybka kolej miejska S40, R40: stacja Klosterneuburg-Weidling
Rowerem: stojaki na rowery można znaleźć tuż obok wejścia do muzeów **ALBERTINA** i **ALBERTINA MODERN**. Muzeum **ALBERTINA KLOSTERNEUBURG** znajduje się bezpośrednio przy trasie rowerowej wzdłuż Dunaju (Donauradweg). Stojaki na rowery i stacje ładowania są dostępne bezpośrednio przed budynkiem.

ALBERTINA
Albertinaplatz 1
1010 Wien

A. MODERN
Karlsplatz 5
1010 Wien

A. KLOSTERNEUBURG
An der Donau-Au 1
3400 Klosterneuburg

KAWIARNIA I RESTAURACJA

Dbamy również o dobre samopoczucie naszych gości: w muzeum ALBERTINA gości rozpiera zespół Do&Co. Z tarasu kawiarni-restauracji można podziwiać wyjątkowy widok na Operę Państwową (Staatsooper), ogród zamkowy (Burggarten) i palmiarnię.

Sztuka i specjały kulinarne są dla nas bardzo ważne: nie tylko podczas ekskluzywnych wydarzeń, ale także jako „śniadanie i wycieczka z przewodnikiem” lub wyśmienite doznania artystyczne.

Okolice muzeum ALBERTINA MODERN dysponuje szeroką ofertą gastronomiczną.

Nasz zespół w muzeum ALBERTINA KLOSTERNEUBURG czeka z niecierpliwością, aby zasewnować swoim gościom kulinarne przysmaki w bistro.



GODZINY OTWARCIA

ALBERTINA

Codziennie od godz. 10:00 do 18:00
W środy i piątki od 10:00 do 21:00

ALBERTINA MODERN

Codziennie od godz. 10:00 do 18:00

ALBERTINA KLOSTERNEUBURG

Od czwartku do niedzieli 10:00–18:00
(od kwietnia do listopada)

W dni świąteczne muzea są otwarte w regularnych godzinach dnia tygodnia.

Wyjątki: 24.12 otwarte od godz. 10:00 do 14:00
31.12 od godz. 10:00 do 18:00

PARTNERSTWA TURYSTYCZNE

Naszym celem jest nawiązanie długoterminowej współpracy z partnerami turystycznymi. Proponujemy naszym gościom ekskluzywnie spotkania ze sztuką poza mainstreamem. Wyszczególniliśmy się w ofertach dla osób indywidualnych, mniejszych grup i miłośników sztuki z całego świata. Współpracujemy z touroperatorami z różnych krajów, agencjami turystyki przyjazdowej, przewodnikami, internetowymi agencjami turystycznymi i hotelami, a także wspieramy przedstawicieli branży turystycznej informacjami i pomocą w organizacji wizyty w ALBERTINIE.

Goście naszych partnerów otrzymują specjalne ceny, bezpłatną rezerwację biletów, rozliczenia za pomocą voucherów, zniżki dla grup i pierwszeństwo przy kasie.

Z przyjemnością prześlemy Państwu nasze aktualne warunki korzystania z voucherów.

KONTAKT

Ines Groß-Weikhart, kierownik ds.
edukacji artystycznej i turystyki,
Tel: +43 1 53483-541, e-mail: tourismus@albertina.at
Barbara Walcher, turystyka i edukacja artystyczna,
Tel: +43 1 53483-542, e-mail: b.walcher@albertina.at

BILETY



	ALBERTINA	ALBERTINA MODERN	
	Bilet jednorazowy	Bilet jednorazowy	Bilet łączony
Normalny	19,90 EUR	15,90 EUR	24,90 EUR
Ulgowy	15,90 EUR	13,90 EUR	19,90 EUR
	ALBERTINA KLOSTERNEUBURG		
	Bilet jednorazowy		
Normalny	9 EUR		
Ulgowy	7 EUR		
Bilet łączony jest ważny we wszystkich trzech lokalizacjach.			