

Franz West

Die Revolution der Skulptur

6.11.2026 – 29.3.2027

Die ALBERTINA würdigt Franz West (1947–2012) anlässlich seines 80. Geburtstags mit einer Retrospektive. Der nonkonformistische Künstler, bekannt für seinen renitenten Charakter mit Eigensinn und Humor, war mehrfach auf der Documenta und der Biennale von Venedig vertreten und erhielt 2011 den Goldenen Löwen.

Vom Wiener Aktionismus geprägt, entstehen in den 1970er- Jahren seine legendären Passstücke: Durch Tragen, Halten und Anlegen passen sich die prothesenartigen Gebilde den Körperformen an und geben dem Publikum die Möglichkeit, zu interagieren. Objekte werden zu Gelegenheiten, Kunst zur Situation. Wests Werk sprengt Grenzen, verbindet Kunst und Leben und inspiriert Generationen von Künstler:innen. Eine Hommage an einen, der die Kunst vom Sockel holte und mitten ins Leben stellte.

In Kooperation mit der ALBERTINA präsentiert auch das Wien Museum eine Ausstellung zu Franz West. Beide Ausstellungen eröffnen parallel am 6. November 2026 und würdigen das umfassende Werk des Künstlers.